

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com



Wei Qing Ji 魏青吉

Wei Qingji was born in Tsingtao, Shandong province of China. He graduated from Oriental Art Department, Nankai University with Bachelor of Arts in 1995. He got his postgraduate qualification from Mural Department of the Beijing Central Academy of Fine Arts and Master of Arts from Wuhan University of Technology, College of Art and Design in year 2003 and 2008 respectively. He is now Associate Professor in College of Fine Arts, South China Normal University, Guangzhou. Wei Qingji has successfully integrated innovation into traditional ink painting by connecting the Literati spirit with post-modern art flavor and his close attention to the social changes of contemporary China. Using logos, signs and iconic images that everyone would identify. There is a lot of humor in Wei's art, but ultimately it focuses on the question of how the different world's of the East and the West meet. In Wei's art the deep black glow, masterful techniques and striking figures make a lasting impression on the viewer. Even though Wei's art is embedded in the long tradition of transformation of Chinese art, it is truly distinctive and highly original.

魏青吉, 1971年生於山東青島, 1995年, 畢業於南開大學東方藝術系中國畫專業, 獲學士學位。2003年, 結業於中央美術學院壁畫系研究生班, 2008年, 畢業於武漢理工大學藝術與設計學院, 獲碩士學位。1995年至今, 以副教授身份任教於廣州華南師範大學美術學院。魏青吉對傳統水墨畫進行了積極創新, 探索將後現代的藝術風格與傳統中國水墨畫的精神特質緊密相連, 同時融入了對中國社會發展變化的關注。其作品中使用了易於辨識的標識、標記和標誌性的圖案, 具幽默氣息, 特顯中西方文邂逅的不同之處。強烈的黑色光暈, 精湛的技術及引人注目的造型使觀賞者下了揮之不去的印象, 極具個人特色和高度原創性。

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

Solo Exhibitions

- 2015 "Chinese Pegasus: Wei Qingji Ink Painting", UPM Art Space, Helsinki, Finland
- 2013 "Fable-Wei Qingji Works 2005-2013", Huafu Art Space, Shanghai, China
"Thing-Form - Wei Qingji New works on Paper, Gallery 99, Aschaffenburg, Germany
- 2010 "Speciosity-Wei Qingji's New Paintings", Embassy of Czech Republic, Beijing
- 2009 "Fiction II-Wei Qingji works", Gaodi Gallery, Beijing
- 2008 "Wei Qingji Ink-Paintings", Gallery 99, Aschaffenburg, Germany
"Fiction-Wei Qingji works 2005-2007", Red Gate Gallery, Beijing
- 2006 "Thing-Form 2005-2006", Eurasia Center in Marseille III University, France
"The Property of Memory", Gaodi Gallery, Beijing
"Plotless Narrations", Plum Blossoms Gallery, Hong Kong

Group Exhibitions

- 2016 "Teaching and Healing", joint exhibition with Frank Vigneron, Ho Siukee, Lucie Chang Fine Arts, Hong Kong
- 2015 "Contemporary Ink Painting", Hakgojae Gallery, Seoul, South Korea
"Reshaping the Landscape", Today Art Museum, Beijing, China
"Painting-Twenty Multiplied by Twenty", Baoli Museum of Art, Beijing, China
"Space Matter", 3812 Gallery, Hong Kong
"A Tradition Re-interpreted: New Work by Chinese Artists", Galleries of Cleveland State University, U.S.A
"The persistence of Impermanence", Museum Angerlehner, Thalheim bei Wels, Austria
"Hetero-Entity", E Museum of Contemporary Art, Shenzhen, China
"Art Historical Flashbacks-Another Path in Chinese Contemporary Art", Elion Art Gallery, Beijing, China
"The Specters in the Double Shadow", Yuhong Art Center, Shanghai, China
"Low Temperature-Contemporary Art in Guangdong", Miao Gallery, Shanghai, China

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

- 2014
- “Variation : Contemporary Chinese Ink Art Series II”, Hive Center for Contemporary Art, Beijing, China
 - “Ink State-Contemporary Ink Art in Guangdong”, Chinese Cultural Center, Sydney, Australia
 - “Experiment”, Transformation-Contemporary Chinese Ink Art since 1980s, Long Island Nassau County Gov Building, U.S.A
 - “Black Out- Wei Qingji and Reinhard Voss Works”, Kunstverein Neckar-Odenwald, Germany
 - “Re-modernization:3rd Documentary Exhibition of Fine Art”, Hubei Museum of Art, Wuhan, China
 - “Social Landscape-The Landscape Narration in Chinese Contemporary Painting”, Chengdu International Communication Center for Cultural and Art Pieces
 - “Lesser Logic-Linguistic Encoding and Discursive Expression in Contemporary Art, Fangcaodi Gallery of Art”, Beijing
 - “The New Ink Art-Reborn of Traditional Chinese Culture”, Shijiazhuang Museum of Art, China
 - “On-Site: Cross-Contextual Ink Art Experience”, Himalayas Museum of Art, Shanghai, China
 - “28th Asian International Art Exhibition-works from China Pavilion”, Guangdong Museum of Art, China
 - “Reshaping Shuimo-A New View of History”, Jinling Museum of Art, Nanjing, China
 - “The persistence of Impermanence”, Bonn Museum of Contemporary Art, Germany
 - “Beyond The Ocean” - Contemporary Ink Art from China, Torrance Art Museum, Torrance, U.S.A
- 2013
- “9th Florence Biennale of International Contemporary Art”, Daba Suo Castle, Florence, Italy
 - “Underlying Force-Guangzhou Contemporary Arts Generating Line, 53 Art Museum, Guangzhou, China
 - “2013 China Annual Art Critics Nominated Exhibition”, Xi’an Art Museum, Xi’an, China
 - “Way- Contemporary Ink Art”, Mingyuan Art Gallery, Shanghai, China
 - “Ink Archives”, Art Gallery of Nanjing Art Academy, Nanjing, China/ Art Gallery of Jeju, Korea
 - “Open Books-Artist and the Chinese Folding-books”, Sanshang Contemporary Art Gallery, Hangzhou, China
 - “Learning from the Literati 4”, OV Gallery, Shanghai, China
 - “The persistence of Impermanence”, MAGI900, Bologna, Italy
 - “Breaking New”, Huafu Art Space, Shanghai, China

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

“Ink Logic”, Esse Space, Beijing, China

“The Eternal Tao: New Dimensions in Chinese Contemporary Art”, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong

“Re-ink: Chinese Contemporary Ink Art 2000-2012”, Today Art Museum, Beijing, China

“Venice Biennale parallel exhibition : The persistence of Impermanence”, Palazzo Michiel, Venice, Italy

“Venice Biennale parallel exhibition : Voice of the Unseen/ Chinese Independent art 1979-today”, Venice, Italy

“Bad Painting”, Huafu Art Space, Shanghai /Art Museum of Zhejiang Painting Academy, Hangzhou, China

2012 “Re-ink: Chinese Contemporary Ink Art 2000-2012” , Hubei Museum of Art, Wuhan, China

“Contemporary Chinese Ink Painting Joint Exhibition”, VA Gallery, Hong Kong

“Contrast-Inheritance and Development”, Jinji Lake Art Museum, Suzhou, China

“Re-coding : Reconstruction of Rhetoric and Narration”, Millennium Art Museum, Beijing, China

“Ink · New Art”, The European headquarters of the United Nations, Geneva/ Swiss Art Exhibition Center, Basel, Swiss

“Ink Medium · Infinite, Da-Xiang Art Space”, Taiwan

“Beyond Representation - An Exhibition of Chinese Contemporary Art”, Bank of China Tower, Hong Kong

“Ink : The Art of China”, Saatchi Gallery, London, England

“Small Paintings”, Dade Tang Art Space, Shanghai, China

“Research Exhibition on “Post -70s Generation”: Rejoice in Distinctive Creation”, Wuhan Museum of Art, China

“2012 International Ink Painting Exhibition”, National Dr. Sun Yet-Sen Memorial Hall, Taiwan

“4th Guangzhou Triennial”, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China

“2012 Shanghai New Ink Painting Exhibition”, Duolun Museum of Art, Shanghai, China

“Ink-Limit”, Huafu Art Space, Shanghai, China

“100 Years of Chinese Ink Painting”, Louvre, Paris, France

2011 “Expression of Chinese Contemporary Art”, Today Art Museum, Beijing

“Contemporary Ink and Wash in Guangdong”, Guangdong Museum of Art, China

“Ink Art, A world Without Rules”, !28 Art Space, Shanghai, China

“Selected Asian Cultural Council Fellows: Then and Now”, Asian Cultural Council Hong Kong/Alisan Fine Arts, Hong Kong

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

“9th A-One”, Nan Art Museum, Guangzhou, China
“Ink Agreement-China Contemporary Ink Painting Experiments”, Shanshang Art Space, Shantou, China
“Conceptual Ink”, Feizi Gallery, Shanghai, China

2010 “Dragon -from Museum Collections and Sigg Collcetions”, Sankturbanhof Sursee, Switzerland
“New Image-Chinese Contemporary Ink-and-Wash”, Mingyuan Art Center, Shanghai, China
“Trace and Qualitative leap”, Beijing Film Academy
“Do My Stuff: Contemporary Art at Guangdong”, 53 Museum of Art, Guangzhou, China
“Back and Forth”, Shanghai Pudong Airport, China
“Ink, Not Ink”, Sculpture Museum of Science and Art Academy, Croatia

2009 “Open Vision -A Selection of Chinese Contemporary Art”, National Art Museum, Czechoslovakia
“Metropolis Now! - A Selection of Chinese Contemporary Art”, Meridian International Center, Washington, DC, U.S.A
“Open Flexibility: Innovative Contemporary Ink Art”, Taipei Fine Arts Museum, Taiwan
“1stChongqing Biennial for Young Artists”, Chongqing Exhibition Center, China
“New Image-Chinese Contemporary Ink-and-Wash”, National Museum of History and Culture, Belarus / Historical Museum of Serbia
“Normality-2009 Art Works”, Fine Arts Literature Art Centre, Wuhan, China
“Ink, Not Ink”, Drexel University, Philadelphia, U.S.A /Museum of Warsaw Royal Castle, Poland / Romania Museum of Modern Art, Romania
“Regroup”, Red Gate Gallery, Beijing, China

2008 “The Transforming Marks of Ink”, National Museum in Berlin, Germany
“Ink, Not Ink”, Shenzhen Art Museum, /Today Art Museum, Beijing
“MoCA Envisage II: Butterfly Dream”, Shanghai Museum of Contemporary Art, China
“Water/color: Contemporary Ink Art”, Today Art Museum, Beijing
“Sunshine International Art Annual Exhibition”, Sunshine Art Museum, Beijing, China
“Appreciation/Pure Mind”, Da-Xiang Art Space/Art Center of Jingyi University, Taiwan
“Theme Exhibition of 798 Art Festival”, 798 Art Center Hall, Beijing, China

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

“Chinese and Japanese Contemporary Paintings from Zeit-Foto Collection”,
Shanghai Museum of Art
“3 Artist @798”, Red Gate Gallery, Beijing, China
Guangzhou Station-Guangdong
Contemporary Art, Guangdong Museum of Art
“The Florence & Daniel Guerlain Collection – Select Drawings”, Culture Services of
the French Embassy, New York, U.S.A
“Attribute of Image”, Huihao Art Space, Guangzhou, China

2007 “The supplemental History-Contemporary Art Works from Collection of GDMoA”,
Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
“Succession”, Deduce, Soak, Ueno Town Art Museum, Tokyo, Japan
“Neither Orient nor West”, K Gallery, Chengdu, China
“Echoes & Reflections”, China Square Art Space, New York, U.S.A
“Message from Tsingtao”, TS1 Gallery, Beijing, China
“The Open Ink Painting”, Guan Shanyue Museum of Art, Shenzhen, China
“China Version”, Today Art Museum, Beijing, China

2006 “Swaying “Boundary””, National Art Gallery, Bangkok, Thailand
“My Being: Distinctive Character of South China”, Art Gallery of Guangzhou
Academy of Fine Arts, Guangzhou, China
“A Question of Perspective: Exhibition of Works by Asian Culture Council Fellows
2006”, Lee Gardens, Hong Kong, China
“Shuimo Today”, East Region International Modern Art Center, Beijing, China
“The Exhibition of Chinese Painting Documentaries”, Museum of Nanjing, Nanjing,
China
“1st Annals Exhibition of Chinese Contemporary Art”, Millennium Art Museum,
Beijing, China
“Meditation and Narration”, Artist Commune, Hong Kong, China
“International Modern Chinese Ink Painting Exhibition”, Asian Cultural Center, New
York, USA
“Shanghai New Ink Painting Exhibition”, Zhu Qizhan Museum of Art, Shanghai, China
“Un peu d’Alice II”, Marseille/Aix, France

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

“Expressions of Contemporary Chinese Ink and Wash”, Gallery of Tianjin Academy of Fine Arts, Tianjin, China

- 2005 “Blossoming”, Plum Blossoms Gallery, Hong Kong, China
“Exhibition of Modern Ink and Wash”, Circuit in Taiwan, China
“Ink and Paper-Exhibition of Contemporary Chinese Art”, Kunsthalle Weimar, Germany
“The Quality of Materiality: Experimental Ink and Wash”, Red Gate Gallery, Beijing, China
“2nd Chengdu Biennale”, International Center of Exhibition, Chengdu, China
“Retrospection of Experimental Ink & Wash 1985-2000”, Shenzhen Fine Art Institute, Shenzhen, China
“Exhibition of Contemporary Ink and Wash Painting”, Art Museum of Seoul, Korea
“Exhibition of Jinling Ink and Wash Media”, Gallery of Jiangsu Chinese Painting Institute
“2nd Guangzhou Triennial”, Guangdong Museum of Art/ Xin Yi International Club, Guangzhou, China
“Opening Exhibition of TS1 Contemporary Art Center”, TS1 Contemporary Art Center, Beijing, China
“Ink on Paper - Contemporary Ink and Wash”, Palace Rihour, Lille, France
- 2004 “Dot, Proliferation and Penetration”, National Art Gallery, Malaysia
“Open Attitude”, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
“19th Asian International Art Exhibition”, Fukuoka Museum of Asia Art, Japan
“Democracy Forever”, Plum Blossoms Gallery, New York, USA
“Ink and Wash Media Triennial of Nanjing”, Jiangsu Museum of Art, Nanjing, China
- 2003 “Impression China”, Impression Gallery, Paris, France
“Moving On - Contemporary Art from China”, National University of Singapore Museum, Singapore
“Uncertainty”, Artist Commune, Hong Kong, China
“Chinese Experimental Ink and Wash Exhibition”, Red Gate Gallery, Beijing, China
“Made in China”, Daniel and Florence Guerlain Contemporary Art Foundation, France
“Chinese Art Today”, Millennium Art Museum, Beijing, China
“Illusion”, Museum63, Hang Kang: Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
- 2002 “1st Guangzhou Triennial”, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
“4th Shanghai Biennale”, Shanghai Museum of Art, Shanghai, China

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

“Chinese Contemporary Ink and Wash”, Hebei Painting Institute, Shijiazhuang, China
“A New Era of Ink and Wash”, Father of the Republic Memorial Hall/Guan Xiang Art Center, Taiwan, China
“Phenomenon: "Post-Lingnan School" and Guangdong New Ink and Wash”, Guangdong, Museum of Art, Guangzhou, China
"Bridge" - Changchun Annual Exhibition of Contemporary Art, Far East Museum of Art, Changchun, China
“Exhibition of Chinese Contemporary Ceramics”, Shi Jingyi Art Gallery, Foshan, China

- 2001 “City Slang”, He Xiangning Museum of Art, Shenzhen, China
“Human Scenery”, China Art Archives and Warehouse, Beijing, China
“China: 20 Years of Ink and Wash Experiment”, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
“Reshuffling Cards”, Shenzhen Sculpture Institute, Shenzhen, China
“Dusseldorf International Exhibition of Arts”, Dusseldorf Exhibition Center, Germany
“Chinese Contemporary Art Exhibition”, Mantova Young Museum, Italy
“1st Chengdu Biennale”, Chengdu Museum of Modern Art, Chengdu, China
“16th Asia International Exhibition of Art”, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
“Xi'an International Exhibition of Ink and Wash”, Xi'an International Exhibition Center, Xi'an
- 2000 “New Chinese Painting Exhibition”, Liu Haisu Museum of Art, Shanghai, China
“On the Periphery of Ink and Wash”, Museum of Site, Hong Kong, China
“Ink, Ink, Ink”, Zhu Qizhan Museum of Art, Shanghai, China
- 1999 “The Interaction of Ink Painting and Installation”, Artist Commune, Hong Kong, China
“Plural Identity”, South China Normal University Gallery, Guangzhou, China
“The Young Generation and the New Millennium”, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
- 1997 “Chinese Art Exhibition”, Shanghai Museum of Art, Shanghai, China
“Three Dimensions Exhibition”, South China Normal University Gallery, Guangzhou, China
- 1993 “2nd Contemporary Chinese Landscape Painting Exhibition”, Yangzi River Museum of Art, Wuhan, China

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK
Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028
info@luciechangfinearts.com

Publications

- 2013 Fable-Wei Qingji Works 2005-2013, China Youth Publishing House
- 2011 Chinese Contemporary Artist-Wei Qingji, Hunan Fine Art Publishing House
- 2009 Wei Qingji, Timezone 8 Ltd
- 2006 Wei Qingji, Timezone 8 Ltd
- 2002 Chinese Art Today Series - Wei Qingji, International Culture Publishing Ltd
- 1999 History of Black and White - Wei Qingji, Hubei Fine Art Publishing House

Awards and Grant

- 2013 Lorenzo Prize, 9th Florence Biennale of International Contemporary Art, Italy
- 2009 1st Chongqing Biennial for Young Artists Award, China
- 2006 Asian Culture Council Award, U.S.A
- 2004 Fu Baoshi Prize, Jiangsu Provincial Government, China

Public collections

Daniel and Florence Guerlain Contemporary Art Foundation, France, Mantova Young Museum, Italy

Conseil Général des Yvelines, France, Zeit-Foto Salon, Japan, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong, NUS Museum, Singapore, Guangdong Museum of Art, China, Wuhan Museum of Art, China, Tsingtao Museum of Art, China, UPM Company, Finland, Nanjing University, China, Nankai University, China, Guangdong Art Institute, China, Mingyuan Art Gallery, China

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

個展

- 2015 《中國飛馬(水墨作品)》，芬蘭赫爾辛基UPM藝術空間
- 2013 《寓言 -魏青吉作品2005-2013》，上海華府藝術空間
《物·像 (紙上新作)》，德國愛沙芬堡99畫廊
- 2010 《似是而非(繪畫新作)》，北京捷克共和國大使館
- 2009 《杜撰II》，北京高地畫廊
- 2008 《魏青吉水墨作品》，德國愛沙芬堡99畫廊
《杜撰 - 魏青吉作品2005-2007》，北京紅門畫廊
- 2006 《物·像2005-2006》，法國艾克斯馬賽第三大學歐亞中心
《記憶的屬性》，北京高地畫廊
《非情節性敘述》，香港萬玉堂畫廊

聯展

- 2016 《育 癒》， Lucie Chang Fine Arts, 香港
- 2015 《當代水墨》，韓國首爾學古齋畫廊
《重塑的風景》，北京今日美術館
《繪畫-貳拾×20》，北京保利博物館
《空間之奧》，香港3812畫廊
《傳統重繹-中國藝術家新作》，美國克利夫蘭州立大學美術館
《無常之常》，奧地利威爾斯安格里納美術館
《復象的幽靈》，上海玉衡藝術中心
《異質體：神話、敘事、想象》，深圳e當代美術館
《倒敘的美術史：中國當代藝術的另一種線索》，北京德利藝術館
《低溫-廣東當代藝術展》，上海米奧畫廊
- 2014 《變異-中國當代水墨大展 II》，北京蜂巢當代藝術中心
《水墨狀態-廣東當代紙本水墨作品》，澳大利亞悉尼中國文化中心
《黑色-魏青吉和瑞哈德·沃斯的作品》，德國奧登瓦爾德藝術協會
《從語言實驗到話語轉化-1980年以來的水墨藝術》，美國紐約長島納邵郡政務大廈
- 《再現代-第三屆美術文獻展》，湖北美術館
《社會風景-中國當代繪畫中的風景敘事》，成都國際文化藝術品交流中心

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

《小邏輯-當代藝術的語言編碼與話語表述》，北京芳草地畫廊
《水墨新精神-傳統文化的當代裂變》，石家莊美術館
《現場-跨地域的水墨經驗》，上海喜馬拉雅美術館
《第28屆亞洲國際藝術展-中國區作品展》，廣東美術館
《改造水墨-新的歷史觀》，南京金陵美術館
《無常之常》，國波恩當代美術館/卡爾舒特藝術中心
《大洋彼岸-來自中國的當代水墨》，美國洛杉磯托雷斯美術館

2013

《第九屆佛羅倫薩國際當代藝術雙年展》，意大利佛羅倫薩達巴索古堡
《潛動力-1條廣州當代藝術生成線》廣州53美術館
《中國美術批評家年度提名展》西安美術館
《鋒向-當代水墨經典藝術展》上海明園美術館
《水墨檔案》南京藝術學院美術館/韓國濟州道立美術館
《Open Books-藝術家和他們的中國冊頁》杭州三尚當代藝術館
《向文人學習4》上海OV畫廊
《無常之常》意大利博洛尼亞MAGI900博物館
《非古成今》上海華府藝術空間
《水墨的邏輯》北京現實空間
《原道：中國當代藝術的新概念》香港藝術館
《威尼斯雙年展平行展：無常之常》意大利威尼斯 Palazzo Michiel
《威尼斯雙年展平行展：未曾發出的聲音》意大利威尼斯
《再水墨：2000-2012中國當代水墨邀請展》北京今日美術館
《墨變》青島天泰美術館
《壞畫》上海華府藝術空間/杭州浙江畫院美術館

2012

《再水墨-2000-2012中國當代水墨邀請展》湖北美術館
《當代水墨聯展》香港半島維畫廊
《相形之下-關於承傳與演繹的藝術》蘇州金雞湖美術館
《博物志-當代水墨五人展》北京國家會議中心
《月是故鄉明》青島美術館
《再編碼-修辭與敘事的重構》北京中華世紀壇藝術館
《水墨·新藝術》瑞士日內瓦聯合國歐洲總部/巴塞爾瑞士藝術展覽中心
《香港與一個世界》上海劉海粟美術館
《墨介·無限》台灣大象藝術空間館
《化境-中國當代藝術新象》香港中銀大廈
《水墨：中國的藝術》英國倫敦薩奇畫廊
《尺牘之間》上海大德堂藝術空間
《70後藝術家研究展·創異的喜悅》武漢美術館

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

《上海水墨藝術大展》 上海多倫美術館
《2012國際水墨藝術大展》 台灣國父紀念館
《第四屆廣州三年展》 廣東美術館
《墨·界》 上海華府藝術空間/南通市中心美術館
《中國水墨百年》 法國巴黎盧浮宮

2011 《中國式書寫》 北京今日美術館
《廣東新水墨》 廣東美術館
《墨無成規》 上海128藝術空間
《昔日·今朝》 美國亞洲文化協會香港分會/香港藝倡畫廊
《第九屆A-ONE中日韓藝術交流展》 廣州南美術館
《墨契-中國當代水墨採樣》 汕頭汕上藝術空間
《觀念之墨》 上海菲籽畫廊

2010 《龍-來自博物館和希克的收藏》 瑞士蘇塞爾美術館
《新意象-中國當代紙本水墨展》 上海明圓文化藝術中心
《軌跡與質變-北京電影學院60週年院慶當代藝術邀請展》 北京電影學院
《睬你都傻-當代藝術在廣東》 廣州53美術館
《歸去來兮》 上海浦東國際機場
《墨非墨》 克羅地亞科學藝術院雕塑博物館

2009 《開放的視域-中國當代藝術選展》 捷克國家美術館
《都市中-中國當代藝術選展》 美國華盛頓子午線國際中心
《開顯與時變-創新水墨藝術展》 台北市立美術館
《第一屆重慶青年美術雙年展》 重慶國際展覽中心
《新意象-中國當代紙本水墨展》 白俄羅斯歷史文化博物館/塞爾維亞歷史博物館
《常態-2009年作品展》 武漢美術文獻藝術中心
《墨非墨》 美國費城Drexel大學/波蘭華沙王宮博物館/羅馬尼亞現代藝術博物館
《重組》 北京紅門畫廊

2008 《水墨新境》 德國柏林國家博物館
《墨非墨》 深圳美術館/北京今日美術館
《第二屆上海當代藝術館文獻展：夢蝶》 上海當代藝術館
《水色：當代水墨藝術展》 北京今日美術館
《上上國際藝術年展》 北京上上美術館
《味象·澄懷》 台灣大象藝術空間/台灣靜宜大學藝術中心
《798藝術節主題展》 北京798藝術中心展廳

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

《中日當代藝術-Zeit-Foto藏品展》 上海美術館
《@798三人展》 北京紅門畫廊
《廣州站-廣東當代藝術展》 廣東美術館
《Florence & Daniel Guerlain的收藏-繪畫》 美國紐約法國大使館文化處
《圖像的屬性》 廣州匯豪社

2007
《追補的歷史-廣東美術館館藏作品展》 廣東美術館
《延承、演繹、滲透-墨，單色的世界》 日本東京藝術大學
《水墨精神：不是東西》 成都K畫廊
《反映與回聲》 美國紐約中國廣場藝術空間
《開放的水墨》 深圳關山月美術館
《青島有消息》 北京壹空間畫廊
《中國版本》 北京今日美術館

2006
《游移的「界」》 泰國國家美術館
《廣東畫院第一屆學術邀請展》 廣州美術學院美術館
《水墨·當代》 北京東區藝術中心
《睇你點睇：美國亞洲文化協會獎助金得主作品展》 香港利園
《中國水墨文獻展》 南京博物院
《國際現代水墨藝術展》 美國紐約亞洲文化藝術中心
《上海新水墨藝術大展》 上海朱屺瞻美術館
《有一點神秘II》 法國馬賽-艾克斯
《渡·當代水墨方式》 天津美術學院美術館
《冥想與敘事》 香港藝術公社
《中國當代藝術年鑒展》 北京中華世紀壇藝術館
《圖·墨》 廣東美術館

2005
《大名大方》 香港萬玉堂畫廊
《現代水墨藝術大展》 台灣巡回展
《紙和墨：中國當代藝術展》 德國魏瑪美術館
《質性-實驗水墨報告》 北京紅門畫廊
《第二屆成都雙年展》 成都國際展覽中心
《實驗水墨回顧展1985-2000》 深圳畫院
《中國上墨》 法國里爾瑞月宮
《中韓當代水墨畫展》 韓國漢城市立美術館
《金陵水墨傳媒展》 江蘇國畫院美術館
《翻手為雲，覆手為雨》 北京TS1當代藝術中心
《第二屆廣州當代藝術三年展》 廣東美術館/廣州信義會館

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK

Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028

info@luciechangfinearts.com

- 2004
- 《點，輻射與深入》 馬來西亞國家美術館
 - 《廣東新青年藝術大展》 廣東美術館
 - 《永遠的民主》 美國紐約Plum Blossoms畫廊
 - 《第十九屆亞洲國際藝術展》 日本福岡亞洲美術館
 - 《南京水墨傳媒三年展》 江蘇美術館
- 2003
- 《印象中國》 法國巴黎印象畫廊
 - 《「向前進」-來自中國的當代藝術》 新加坡國立大學博物館
 - 《中國實驗水墨展》 北京紅門畫廊
 - 《無常》 香港藝術公社
 - 《中國製造》 法國Daniel & Florence Guerlain藝術基金會
 - 《今日中國美術大展》 北京中華世紀壇藝術館
 - 《虛幻-當代藝術巡回展》 《香港M63》、廣東美術館
- 2002
- 《中國當代水墨名家邀請展》 河北畫院
 - 《水墨新紀元》 台北國父紀念館/觀想藝術中心
 - 《現象：「後嶺南」與廣東新水墨》 廣東美術館
 - 《「橋」-長春當代藝術年度展》 長春遠東美術館
 - 《中國當代陶瓷藝術大展》 佛山石敬宜美術館
 - 《第一屆廣州當代藝術三年展》 廣東美術館
 - 《第四屆上海雙年展》 上海美術館
- 2001
- 《城市俚語-珠江三角洲的當代藝術》 深圳何香凝美術館
 - 《人類景色》 北京藝術檔倉庫
 - 《重新洗牌》 深圳雕塑院
 - 《水墨實驗二十年》 廣東美術館
 - 《衝突與包容-中國當代藝術展》 意大利曼托瓦青年博物館
 - 《第一屆成都雙年展》 成都現代藝術館
 - 《杜塞爾多夫國際藝術大展》 德國杜塞爾多夫展覽中心
 - 《第十六屆亞洲國際藝術展》 廣東美術館
 - 《西安國際抽象水墨邀請展》 西安國際展覽中心
- 2000
- 《新中國畫大展》 上海劉海粟美術館
 - 《在水墨的邊緣》 香港藝術發展局視藝空間/環境藝術館
 - 《墨、墨、墨.....》 上海朱屺瞻藝術館
- 1999
- 《水墨與裝置互動展》 香港藝術公社
 - 《複數·個性》 廣州華南師範大學美術館
 - 《後生代與新世紀》 廣東美術館

Lucie Chang Fine Arts

Address : G/F, No. 26, Tai Ping Shan Street, Sheung Wan, HK
Tel : +852 2546 8128 Fax : +852 2546 8028
info@luciechangfinearts.com

- 1997 《中國藝術大展》 上海美術館
《三面展》 廣州華南師範大學美術館
- 1993 《第二屆當代山水畫展》 武漢長江藝術家美術館

作品出版：

- 2013 《寓言-魏青吉作品2005-2013》 中國青年出版社
- 2011 《中國當代藝術家-魏青吉》 湖南美術出版社
- 2009 《魏青吉》 Timezoo 8 出版公司
- 2006 《魏青吉》 Timezoo 8 出版公司
- 2002 《今日中國美術叢書-魏青吉》 國際文化出版社
- 1999 《黑白史-中國當代實驗水墨1992-1999·魏青吉》 湖北美術出版社

獲獎：

- 2013 第九屆佛羅倫薩國際當代藝術雙年展Lorenze獎
- 2009 第一屆重慶青年美術雙年展優秀獎
- 2006 美國亞洲文化協會獎
- 2004 傅抱石獎-評委提名獎（江蘇省政府）

作品公共收藏：

法國Daniel & Florence Guerlain當代藝術基金會，意大利曼托瓦青年博物館，法國Conseil Général des Yvelines，新加坡國立大學博物館，日本東京Zeit-Foto Salon，芬蘭UPM公司，香港藝術館，廣東美術館，武漢美術館，青島美術館，上海明園美術館